

13^e
HIVER MUSICAL
de Saint-Leu-la-Forêt

OMBRE ET LUMIÈRE

16 janv
13 mars
2016

01 34 18 00 27
HIVERMUSICAL.ORG

Ombre et Lumière

L'édition 2016 de l'Hiver Musical de Saint-Leu-la-Forêt nous promène dans des univers contrastés, éclairés de lumières changeantes et toujours différentes.

Clair-obscur baroque des *Leçons de Ténèbres* de Couperin, jeux d'ombres de l'Espagne médiévale, joyeux pétilllements de l'opérette des Années Folles, chauds reflets des musiques orientales, tons subtils des clavecins et feu d'artifice du cinquième *Concerto Brandebourgeois* de J.S. Bach.

Cinq concerts, comme cinq tableaux d'un rêve musical aux atmosphères colorées.

Douze hivers à l'heure musicale

Depuis ses débuts l'Hiver Musical de Saint-Leu-la-Forêt a gagné ses lettres de noblesse en recevant des interprètes prestigieux : Pascal Amoyel, Emmanuelle Bertrand, Henri Demarquette, Jean-Marc Luisada, Sandrine Piau, Pierre Hantaï, Arianna Savall, Denis Dufour, Peter Cropper, Brigitte Fossey, Quatuor Élysée, les ensembles Orlando Gibbons et Gilles Binchois, les Folies Françaises, le Trio Chemirani, Gavino Murgia... Il a visité avec ses musiques du monde l'Inde, l'Arménie, et les pays d'Europe, a croisé les regards entre Orient et Occident, et invité les percussions du monde entier.



Hayim, Toledo 1267

DIM 24 JAN 2016
16H

Espace Jacques Templier
5 rue Pierre Brossolette
LE PLESSIS-BOUCHARD

Programme
Musique médiévale/Théâtre d'ombres

Interprètes
Canticum Novum
Henri-Charles Caget : percussions
Aroussiak Guévorguian : kanun
Gwenaël Bihan : flûtes
Valérie Dulac : vièles
Paulo del Gaudio : théâtre d'ombres
Emmanuel Bardon : direction et chant

L'ensemble est soutenu par la Ville de Saint-Étienne, le Conseil Général de la Loire, la Région Rhône-Alpes et la DRAC de Rhône-Alpes.



Quand la magie de la musique et du théâtre d'ombres s'unissent pour un étonnant voyage entre l'Espagne du XIII^e siècle et aujourd'hui. La rencontre des plus grands esprits arabes, juifs et chrétiens fut une source de vitalité intellectuelle exceptionnelle pour le Moyen Age espagnol. **Canticum Novum** nous fait revivre cet âge d'or à travers l'histoire du jeune calligraphe juif Hayim, qui du haut de ses dix ans, découvre de bien étranges liens entre sa voisine chrétienne Elizabeth et son ami Quassem, fils d'un des musiciens arabes de la cour...

Canticum Novum invite d'une bien jolie façon petits et grands à découvrir la musique ancienne. Venez en famille : personne ne le regrettera !

Passionnement

DIM 31 JAN 2016
17H

Salle des Fêtes
45 rue d'Ermont
SAINT-PRIX

Programme
Passionnement
Opérette d'André Messager (1853-1929)

Interprètes
Compagnie Fortunio
Armelle Marq : soprano
Florence Alayrac,
Charlotte Mercier : mezzo sopranos
Xavier Meyrand : ténor
Christophe Doinsel : fantaisiste
Flannan Obé : baryton
Frédéric Calendreau : piano
Geoffroy Bertran : baryton et direction



André Messager fut le plus grand compositeur français de musique légère de la fin du XIX^e et du début du XX^e siècles. On se souvient des deux tubes de son chef-d'œuvre *Véronique*, "De-ci, de-là", et le "Duo de l'Escarpolette". L'opérette *Passionnement*, créée en 1926, reflète toute l'atmosphère des Années Folles et contient un autre air célèbre : "La Valse des Marguerites".

On y rencontre un couple de riches Américains en villégiature à Deauville, un dandy dépendant et séducteur, une soubrette délurée, une maîtresse possessive, et quelques maris trompés. Tout ce beau monde s'aime, se quitte et s'amuse sur une musique légère et raffinée, qui pétille comme le champagne...

Depuis 2012, la **Compagnie Fortunio** fait revivre les plus belles pages de l'opérette française, en privilégiant des œuvres ayant rencontré un grand succès à leur époque et un peu oubliées aujourd'hui. Ces jeunes interprètes communiquent leur plaisir de façon bien convaincante : humour au rendez vous !

Billetterie & Réservations

TP 15 euros • TR* 10 euros (*Tarif Réduit : adhérents, 12-18 ans, étudiants, handicapés, chômeurs) • -12 ans : gratuit
VENTE DES BILLETS La Fontaine aux Pralines • 41 rue du Général Leclerc • Saint-Leu-la-Forêt • 01 39 60 82 27
RÉSERVATIONS 01 34 18 00 27 • contact@hivermusical.org

Leçons de Ténèbres

SAM 16 JAN 2016
20H

Église Saint Leu-Saint Gilles
28 rue du Général Leclerc
SAINT-LEU-LA-FORÊT

Programme
François Couperin (1668-1733)
Leçons de ténèbres pour Le Mercredi
Louis-Nicolas Clérambault (1676-1749)
Miserere

Interprètes
Le Poème Harmonique
Hasnaa Bennani, Claire Lefilliatre,
Lucile Richardot : chant
Sylvia Abramowicz : viole de gambe
Frédéric Rivoal : clavecin et orgue
Vincent Dumestre : théorbe et direction

Le Poème Harmonique est soutenu par le Ministère de la Culture (DRAC Haute-Normandie), la Région Haute-Normandie et la Ville de Rouen. Le Poème Harmonique est en résidence à l'Opéra de Rouen Haute-Normandie. Pour ses répétitions, le Poème Harmonique est en résidence à la Fondation Singer-Polignac.



Nous sommes à la fin du règne de Louis XIV, à la veille de Pâques. Où entendre de la musique quand le carême interdit spectacles et concerts ? Allons à *Ténèbres*, ces offices nocturnes donnés les Mercredi, Jeudi et Vendredi Saints dans les couvents parisiens ! Monsieur Couperin en a composé les plus belles pages, et les dissonances du motet de Monsieur Clérambault sont si subtiles ! Le public s'y presse et y savoure le raffinement du beau chant français ; voix divines des jeunes religieuses, empreintes d'une grande spiritualité et d'une magie sensualité. La nuit se fera autour de nous, les seules bougies éclairant l'église s'éteignant une à une jusqu'au noir complet. Et la lumière qui émane de la musique prendra possession de nos âmes.

On ne présente plus le **Poème Harmonique**, accueilli par toutes les grandes salles internationales avec ses superbes spectacles musicaux alliant tous les arts de la scène (citons pour exemple son *Bourgeois Gentilhomme*, ou l'immense succès de ses enregistrements pour le label Alpha). Une belle soirée en perspective avec cet ensemble spécialiste du répertoire baroque.

Billetterie & Réservations

TP 20 euros • TR* 12 euros (*Tarif Réduit : adhérents, 12-18 ans, étudiants, handicapés, chômeurs) • -12 ans : gratuit
VENTE DES BILLETS La Fontaine aux Pralines • 41 rue du Général Leclerc • Saint-Leu-la-Forêt • 01 39 60 82 27
RÉSERVATIONS 01 34 18 00 27 • contact@hivermusical.org

Lumières du soir dans un jardin d'Orient

DIM 14 FÉV 2016
17H

Salle de la Croix Blanche
1 rue du Général Leclerc
SAINT-LEU-LA-FORÊT

Programme
Musiques du Bassin Méditerranéen
(Grèce, Turquie, Balkans)

Interprètes
Dimitri Psonis : santur (Perse), saz (Turquie), oud, percussions
Katerina Papadopoulou : voix, oud, percussions
Sokratis Sinopoulos : lyra de Constantinople (Grèce)
Nedyalko Nedyalkov : kaval (Bulgarie)



Ils arrivent de Grèce et de Bulgarie, avec leurs instruments traditionnels : les santurs, saz, lautos de Dimitri, Sokratis à la lyra de Constantinople, oud et voix de Katerina, le kaval de Nedyalko. C'est dans un jardin oriental que nous les suivons pour un périple baigné des lumières méditerranéennes.

Musique trait d'union entre Orient et Occident : ors byzantins, rythmes et couleurs du monde musulman, sonorités profondes du chant. Encore et toujours la joie de vivre ou la nostalgie. Réchauffons notre hiver à l'éclatant soleil qui habite ces musiques ottomanes, aux richesses mêlées de la Grèce, la Turquie, les Balkans !

Ces quatre artistes sont des maîtres de la musique de leurs pays et de grands voyageurs car leurs talents sont partout appréciés. Si vous aimez découvrir de nouveaux univers et souhaitez vous échapper de la grisaille hivernale, faites vous plaisir : c'est l'occasion d'une belle escapade !

Billetterie & Réservations

TP 18 euros • TR* 12 euros (*Tarif Réduit : adhérents, 12-18 ans, étudiants, handicapés, chômeurs) • -12 ans : gratuit
VENTE DES BILLETS La Fontaine aux Pralines • 41 rue du Général Leclerc • Saint-Leu-la-Forêt • 01 39 60 82 27
RÉSERVATIONS 01 34 18 00 27 • contact@hivermusical.org

Autour du festival

Occasion d'échanges et de rencontres, de découvertes lors des concerts, l'**Hiver Musical** cherche à faire résonner les villes et sensibiliser jeunes et moins jeunes au travers d'actions diverses : conférences, expositions, animations pédagogiques. Cette année, des masterclass de clavecin et autour de la musique baroque, des rencontres avec les artistes et des répétitions publiques sont programmées. De nouveau, des associations et artistes amateurs se mettent au diapason du festival en proposant des activités artistiques.

Conférence

SAM 30 JAN 16H École de Musique 17 bis rue V. Hugo 95390 Saint-Prix

L'opérette des Années Folles

Un voyage dans le Paris théâtral de l'entre-deux-guerres avec Charlotte Mercier (mezzo soprano) et Geoffroy Bertran (conférencier et pianiste), où l'on évoquera les figures légendaires d'Yvonne Printemps, André Messager, Maurice Yvain, Sacha Guitry, Albert Willemetz, Reynaldo Hahn...

Expositions

9 → 20 JAN Médiathèque Georges Pompidou 6, av. des Diablots, 95320 St-Leu-la-Forêt

Ombre et lumière

Exposition de peintures de Jeannette Gleize.

L'artiste saint-loupienne nous propose une sélection de ses œuvres illustrant le thème *Ombre et Lumière*.

Vernissage en musique samedi 9 janvier 2016, 16h30 avec Thierry Leclercq. Ce comédien-chanteur saint-loupien lui répond en interprétant quelques chansons françaises (Prévert, Brassens, Montand, etc).

15 → 31 JAN La Fontaine aux Pélerins Rue Auguste Rey, 95390 Saint-Prix

Avec 100 g de laine, je crée... de l'ombre et de la lumière !

En partenariat avec la mairie de Saint-Prix, l'association *La Brebis Perrette* présente trente œuvres d'artistes et artisans internationaux qui ont créé avec de la laine pour seul matériau.

29 → 14 FÉV Maison Consulaire 2, rue E. Bonnet, 95320 St-Leu-la-Forêt

Le Flou et le Net

Atelier d'art graphique "Et pourquoi pas ?" animé par Vicky Estevez

S'inspirant de nombreux artistes contemporains, les élèves de Vicky Estevez ont poursuivi leurs recherches autour des questions graphiques déjà soulevées l'an dernier sur le thème du Clair-Obscur : le contraste, l'opposition, la rupture mais aussi la réconciliation d'éléments contraires.

L'exposition présente leur cheminement au travers d'une sélection des dessins préparatoires ainsi qu'une ou deux œuvres par élève.

14 FÉV Salle de la Croix Blanche 41 rue du Général Leclerc, 95320 St-Leu-la-Forêt

Intermède photographique

Je d'ombre Pierre Bertho

Entre obscurité et lumière, quelques traits se dessinent et laissent entrevoir une silhouette.

Accroche lumière

Végétales ou architecturales, nordiques ou méditerranéennes, ces photographies tentent d'interpréter la réalité dans un nuancier qui va du blanc au noir.

7 → 19 MARS Espace culturel Marc Stecker Rue de l'Église, 95550 Bessancourt

Les secrets du Clavecin

Photographies prises lors d'un séjour dans l'atelier du facteur de clavecins val d'oisien Emile Jobin. Instruments historiques, copies et photos retraçant l'élaboration de quelques instruments.

La balade des clavecins

DIM 13 MARS 2016
17H

Église Saint Gervais-Saint Protais
Place du 30 Août
95550 BESSANCOURT

Programme
Première partie : *Récital de claviers*
Deuxième partie : *5^e Concerto Brandebourgeois*, Jean-Sébastien Bach

Interprètes
Jean-Luc Ho : virginal, clavicorde, clavecin
Christophe Giovaninetti : violon
Sébastien Marq : flûte
Et leurs amis



Le jeune et enthousiaste **Jean-Luc Ho** nous révèle les mille facettes des claviers anciens, ces instruments successeurs toujours plus raffinés du psaltérion médiéval. Un périple de 150 ans de musique. Un monde sonore surprenant sous les doigts d'un des grands clavecinistes de sa génération : de l'intime clavicorde dans la sombre *Pavane Lacrimae* de l'anglais Dowland, par le lumineux virginal et les savoureuses variations du hollandais Sweelinck, jusqu'au crépitant clavecin dans la cadence déchaînée du *5^e Concerto Brandebourgeois* de l'allemand Jean-Sébastien Bach, feu d'artifice musical clôturant ce festival 2016.

Invitation émouvante à la curiosité !

Tous pour la musique

Programmation, organisation, accueil, gestion, l'Hiver Musical de Saint-Leu-la-Forêt est animé par un groupe bénévole de Saint-Loupiens, musiciens et mélomanes, amateurs ou professionnels. La direction artistique est assurée par deux musiciens de renom international : Christophe Giovaninetti, violoniste, co-fondateur des quatuors Élysée et Ysaye et Sébastien Marq, flûtiste soliste des Arts Florissants. Tous les ans de nouveaux membres rejoignent l'association. Pourquoi pas vous ?

Billetterie & Réservations

TP 7 euros • TR* 5 euros (*-18ans, +65 ans, personnel communal, groupe de 10 pers et + • TR ** 1 euro (**bénéficiaires du RSA, de l'Allocation de Parent Isolé ou de l'Allocation Spécifique de Solidarité)
Vente des billets à l'église le soir du concert
VENTE DES BILLETS Église Saint Gervais-Saint Protais • Place du 30 Août • Bessancourt 95550
INFOS & RÉSERVATIONS 01 30 40 44 95 • pole.culture-sport@ville-bessancourt.fr

Vivre la musique dans sa ville

Pour donner accès à chaque type de musique, savante comme populaire, pour inciter les amateurs à pratiquer la musique et les autres arts, le festival est ouvert à tous et offre pour les concerts des tarifs très raisonnables. Sa présence occasionne de nombreuses manifestations dont la plupart sont co-organisées avec des associations culturelles : expositions, conférences, projections, contes, animations pédagogiques. Le festival est organisé en partenariat avec la ville de Saint-Leu-la-Forêt, est soutenu par le Conseil Départemental. Il est accueilli depuis cinq ans par la commune voisine de Saint-Prix et pour la première fois cette année par les villes du Plessis Bouchard et de Bessancourt. Des mécènes apportent leur indispensable soutien.

Billetterie & Réservations

TP 16 euros • TR* 8 euros (*Tarif Réduit : adhérents, 12-18 ans, étudiants, handicapés, chômeurs) • -12 ans : gratuit
VENTE DES BILLETS Espace Jacques Templier • 5 rue Pierre Brossolette • 95130 Le Plessis Bouchard
RÉSERVATIONS 01 34 13 35 44 • contact@hivermusical.org